

VICTORIA CIVERA: DRAMA I HUMOR PER A TEMPORADA D'ÒPERA

L'artista multidisciplinar tria el dibuix per il·lustrar la 30a edició de la publicació d'Amics del Liceu

A l'hora d'expressar-se com a artista, **Victoria Civera** (Port de Sagunt, 1955), treballa amb disciplines, mitjans i suports diversos: fotomuntatge, escultura, objectes... Per il·lustrar *Temporada d'òpera* ha escollit el dibuix com a llenguatge perquè «la ment i la mà sintonitzen millor per transmetre expressió i representació».

La publicació d'**Amics del Liceu** té un objectiu doble. D'una banda, posar a l'abast del lector una informació qualificada de la mà d'especialistes i, de l'altra, descobrir de quina manera els artistes plàstics s'apropen al gènere líric.

Maria Barbal, Stefano Mancuso, Laura Farré Rozada, Jordi Lara o Nicoletta Mantovani aporten, entre d'altres, una veu personal amb els seus articles de presentació, al costat de l'anàlisi d'acadèmics i especialistes internacionals. El llibre s'edita en català-anglès i castellà-anglès.

El 1991, un joveníssim Philip Stanton de 29 anys –artista procedent del camp del grafisme– va il·lustrar la primera edició de *Temporada d'òpera*, una publicació creada amb voluntat de prestigi. El llibre era un dels projectes destacats d'**Amics de Liceu**, que havia nascut 4 anys abans amb l'objectiu de difondre el gènere operístic. La temporada 2021-2022 celebra, doncs, els 30 anys de *Temporada d'òpera*, els 35 de l'Associació i els 175 del teatre.